DAL 24 AL 25 OTTOBRE 2026
LA SCOPERTURA DEL PAVIMENTO DEL DUOMO DI SIENA, SAN GIMIGNANO & VOLTERRA

Toscana

Weekend

Quota di partecipazione: € 266 ingresso incluso

Supplemento camera doppio uso singola: € 40

La quota comprende: Bus G.T. per tutti i trasferimenti e le escursioni in programma, sistemazione in hotel 4 stelle, trattamento di mezza pensione, pranzo in ristorante il 2° giorno, bevande ai pasti, visite guidate come da programma, ingresso prioritario al Duomo di Siena per la visita del pavimento scoperto e alla Libreria Piccolomini, accompagnatore, assicurazione medico bagaglio.

La quota non comprende: eventuale tassa di soggiorno, auricolari, mance e facchinaggio, assicurazione annullamento facoltativa € 20, tutto quanto non espressamente indicato alla voce "la quota comprende"

PROGRAMMA DI VIAGGIO

1° GIORNO: Roma – Siena – San Gimignano
Ore 07.30 raduno dei partecipanti a Roma Piazzale Ostiense, sistemazione in Bus G.T. e partenza per Siena. Arrivo e tempo libero per il pranzo. Ore 14.00 ingresso prioritario al Duomo di Siena per la visita guidata del pavimento scoperto e della Libreria Piccolomini.
La Cattedrale di Siena conserva numerosi capolavori di ogni epoca. L'opera, per più versi eccezionale, è il pavimento, "il più bello..., grande e magnifico... che mai fusse stato fatto", secondo la definizione di Giorgio Vasari, frutto di un programma che si è realizzato attraverso i secoli, a partire dal Trecento fino all'Ottocento. I cartoni preparatori per le cinquantasei tarsie furono forniti da importanti artisti, tutti senesi, tranne il pittore umbro Bernardino di Betto detto il Pinturicchio, autore, nel 1505, della tarsia con il *Monte della Sapienza*. La tecnica utilizzata per trasferire l'idea dei vari artisti sul pavimento è quella del commesso marmoreo e del graffito. Si iniziò in modo semplice, per poi raggiungere gradatamente una perfezione sorprendente: le prime tarsie furono tratteggiate sopra lastre di marmo bianco con solchi eseguiti con lo scalpello e il trapano, riempiti di stucco nero. Questa tecnica è chiamata graffito. Poi si aggiunsero marmi colorati accostati assieme come in una tarsia lignea: questa tecnica è chiamata commesso marmoreo.
Al termine proseguimento visita guidata di Siena: Basilica di San Domenico, la sede dell'antichissima Banca Monte dei Paschi e, passeggiando lungo la via principale, fiancheggiata da raffinati negozi e botteghe di prodotti tipici, arriveremo in Piazza del Campo, il cuore pulsante di Siena, dove due volte all'anno si disputa il famosissimo Palio di Siena. Qui rimarremo incantati di fronte alla magnificenza, alla ricchezza e alla raffinatezza degli edifici che adornano la piazza: il Palazzo Pubblico, la Torre del Mangia e Fonte Gaia. Trasferimento in hotel, cena e pernottamento

2° GIORNO: San Gimignano – Volterra - Roma
Prima colazione in hotel, partenza per la visita guidata di San Gimignano e Volterra, un viaggio imperdibile nel cuore della Toscana medievale ed etrusca. I due borghi si trovano a breve distanza l'uno dall'altro e permettono di ammirare l'architettura delle torri e l'antica tradizione dell'alabastro in un'unica giornata. Pranzo in ristorante e partenza per il rientro in sede

Per motivi tecnici l'ordine delle visite potrebbe essere modificato